SATTLER

Medieninformation

HÖCHSTE PRÄZISION, VIEL EMOTION

Neue Lichtskulpturen und Systeme: In Sachen Qualität, Design, Materialität und technischer Innovation setzt SATTLER auch in diesem Jahr Maßstäbe

In ihrer Detailpräzision und warmen, emotionalen Ausstrahlung sind die Leuchten von SATTLER einzigartig. Auch Modularität und Individualität charakterisieren die vielseitigen Entwürfe. Neben skulpturalen Einzelleuchten wie der neuen Evolution, liegt der Fokus auf universell einsetzbaren Lichtsystemen. Auch die Favo ist in der Variante The Light Cell mit von der Partie. SATTLER zeigt ein breites Spektrum an unterschiedlichen Entwürfen für Arbeitswelten, Foyers, Privatbereiche, Hotels und vieles mehr.

Evolution – eine neue elegante Lichtskulptur, die Räume eindrucksvoll erleuchtet
Eine raumfüllende, wirkungsvolle Leuchte mit viel Ausstrahlung – so wirkt die neue Pendelleuchte Evolution, wenn sie abgependelt in hohen Räumen, Treppenhäusern oder über Besprechungstischen schwebt. Auf raffinierte Weise bespielt, erhält ein Raum Charakter. Als wirkungsvolle gestalterische Lösung stellt das in Göppingen, nahe Stuttgart, angesiedelte Unternehmen erstmals die Evolution vor. Evolution ist eine neuartige Pendelleuchte auf Basis eines cleveren Stecksystems: Das horizontale Grundelement bildet ein schmales Rohr, das die etwas dominanteren zylindrischen Leuchtelemente derart miteinander verbindet, dass keine Schrauben sichtbar sind. Als Pendelleuchte mit bis zu drei Elementen, entsteht eine leuchtende Skulptur, die den Raum gleichermaßen zurückhaltend und markant stilvoll charakterisiert. Viel Wärme und Emotion strahlt die elegant matte Oberfläche aus, ebenso das direkte und indirekte Licht, das in brillanter Qualität beidseitig aus den beiden Rohren strömt. Typisch für SATTLER ist es, gleich einen Schritt weiter zu denken: Ergänzend ist Evolution auch als passender Spot in Aufbau- oder Halb-Einbau-Variante erhältlich.

Ihre Ansprechpartnerin für die Presse:
Heike Bering . bering*kopal, Büro für Kommunikation
Reinbeckstr. 40, 70565 Stuttgart
Tel.: +49 (0) 711/745 17 59-15
heike.bering@bering-kopal.de

Ihre Ansprechpartnerin im Unternehmen:
Lydia Lange, Sattler GmbH
Wilhelm-Zwick-Straße 6, 73035 Göppingen
l.lange@sattler-lighting.com
www.sattler-lighting.com

„Die Neuentwicklung der Evolution-Leuchtenfamilie trifft den Kern unserer Produktphilosophie: Die Mischung aus einer einerseits sehr dekorativen, skulpturalen Leuchte und dem technisch erstklassigen Licht, das über eine Linse gerichtet austritt. So entsteht eine hochwertige Lichtatmosphäre im Raum“, kommentiert Ulrich Sattler, Geschäftsführer und federführend in der Produktentwicklung, den neuen Entwurf.

Favo The Light Cell – flexible Lichtstruktur im Innenraum
Favo, das Wort kommt aus dem Italienischen und bedeutet wörtlich übersetzt Bienenwabe. Die Idee dahinter: Aus der kleinsten Einheit entsteht im Zusammenspiel das große Ganze. Dieser Gedanke führte SATTLER zusammen mit blocher partners zu dem Entwurf der sechseckigen, wabenförmigen Struktur als Grundkonstruktion der Favo-Familie, immer mit einem Leuchtenkopf in jedem Knotenpunkt. Die Variante Favo The Light Cell ist mit einem direkten LED-Spot mit 24° ausgestattet, ein indirekter Lichtanteil nach oben kann separat gesteuert werden. Für eine gleichmäßige Kühlung sorgt das extrem wärmeleitfähige, thermoplastische Grundmaterial. So kann Favo The Light Cell als architektonisches Leuchtensystem überall dort eingesetzt werden, wo individuell gestaltete Beleuchtungslösungen gefragt sind. Ob geradlinig, rautenförmig oder als kreative Freiform: Favo The Light Cell lässt sich flexibel an die jeweilige Architektur anpassen. Das geringe Eigengewicht und die modulare Bauweise über Schnappverbindungen ermöglichen eine schnelle und unkomplizierte Montage. Neben der mattschwarzen Oberfläche gibt es erstmals weitere, zeitlos elegante und emotional ansprechende Oberflächenfarben: Sandsilber dunkel und Kupfer.

Paladio – modulare Linearleuchte mit maximaler Planungsfreiheit
Ob am Arbeitsplatz, in Eingangs- oder Mehrzweckbereichen: es gibt unzählige Orte, an denen idealerweise lineares Licht zum Einsatz kommt. Maximale planerische Freiheit bringt das neue Linearleuchtensystem Paladio. Paladio ist die zeitgenössische Interpretation einer klassischen, technischen Linearleuchte, die aufgrund ihrer hochwertigen Oberflächenqualität und vielfältigen Anbauteile jedoch auch viel Atmosphäre vermittelt. Erhältlich ist die elegante Leuchte in verschiedenen Ausführungen: als An- und Einbauleuchte und als Pendelvariante mit wahlweise Mikroprismatik, Linsenreflektoren oder als Stromschienenvariante. Die Möglichkeiten der Anwendung erstrecken sich von der Einzelleuchte bis hin zu kompletten Systemen, die durch die Paladio Connect Eck- und Linearverbinder geschaffen werden.
Auch hier beweist SATTLER den üblichen weiten Planungshorizont: Paladio Track kann mit vielen verschiedenen Leuchten aus dem SATTLER Leuchtenportfolio kombiniert werden und so ganz individuell auf die Beleuchtungsaufgabe eingehen.

Palito Wall und Palito Linea – Ausbalanciertes Spiel mit der Schwerkraft
Die Gesetze der Gravitation scheinen bei der Pendelleuchte Palito außer Kraft gesetzt. Sie ist asymmetrisch aufgehängt und schwebt doch ausbalanciert im Raum. Erreicht wird dies durch ein integriertes, fein justierbares Gegengewicht, mit dem die Leuchte in die gewünschte Position gebracht werden kann. Die bei SATTLER gewohnt hochwertige LED-Technologie ist bei Palito mit perfekt abgestimmten Linsen kombiniert. Gedimmt wird

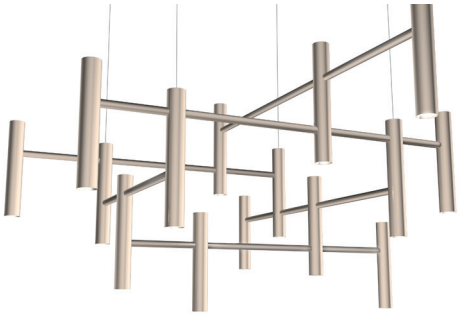
die Leuchte über intuitive Gestensteuerung. In der Variante Palito Mikado entsteht ein Spiel sich kreuzender Linien im Raum, eine filigrane Struktur aus eleganten Leuchtenstäben. Die erfolgreiche Palito-Familie wird nun um weitere Einsatzbereiche erweitert.

Palito Wall bringt die Idee der Flexibilität und Freiheit in der Bewegung von Palito an die Wand. Wie Uhrzeiger können die Leuchtenstäbe rotieren und drehen sich so um sich selbst. Der Lichtaustritt kann individuell nach oben und unten angepasst werden. So entwickelt Palito Wall auf der Wand ein Spiel aus filigraner Form und emotionalem Licht, das sich langsam, aber stetig verändert.
Vergleichsweise gebändigt wirkt der Auftritt der **Palito Linea**, die über eine zweite Aufhängung im Wortsinn „auf Linie“ gebracht wird – bei dieser Variante fällt vor allem der markant definierte Lichtaustritt ins Auge. Dieses ruhige, gleichförmige Licht prädestiniert Palito Linea für ihren Einsatz über Rezeptionen, Theken oder auch Esstischen.

Göppingen, im März 2020
Abdruck honorarfrei / Beleg erbeten

Über SATTLER
SATTLER wird von Ulrich und Sven Sattler in zweiter und dritter Generation geführt und ist ein in Göppingen ansässiges Familienunternehmen. International wird SATTLER als Leuchtenmanufaktur geschätzt, die von der Konstruktion bis zur Produktion skulpturale Leuchten mit einer sehr hohen Detailqualität anbietet. So sind SATTLER Leuchten begehrte Ausstattungsobjekte für Foyers, Shops und Malls, repräsentative Wohnhäuser und Chefetagen in aller Welt. „Die wahre Größe unserer Produkte liegt im Detail“, so lautet das Credo der Firmeninhaber und fasst die Qualitäts- und Designstandards des Unternehmens prägnant zusammen. Für seine wegweisenden Produkte hat SATTLER zahlreiche Design- und Innovationspreise wie den iF-Design Award, den Red Dot Design Award und den Focus Open Gold gewonnen, die jüngste Prämierung im Jahr 2019 ist der German Design Award. Im Januar 2015 hat SATTLER ein neues Firmengebäude bezogen, das von dem Stuttgarter Architekturbüro Rolf Loew entworfen und von Raiserlopes ausgestattet wurde.

EVOLUTION



Evolution ist eine neuartige Pendelleuchte auf Basis eines cleveren Stecksystems: Das horizontale Grundelement bildet ein schmales Rohr, das die etwas dominanteren zylindrischen Leuchtelemente derart miteinander verbindet, dass keine Schrauben sichtbar sind. Als Pendelleuchte mit bis zu drei Elementen, entsteht eine leuchtende Skulptur, die den Raum gleichermaßen zurückhaltend und markant stilvoll charakterisiert.
Foto: SATTLER
Design: Michael Schmidt ı code2design

Die Evolution Leuchte ist auch als passender Spot für die neue SATTLER-Leuchtenserie Paladio Track als Stromschienenvariante erhältlich.
Foto: SATTLER, Design: Ulrich Sattler

Ergänzend zur Evolution ist die Leuchte auch als passender Spot in Aufbau- oder Halb-Einbau-Variante und als reduzierter Single-Pendel erhältlich.
Foto: SATTLER, Design: Ulrich Sattler

FAVO THE LIGHT CELL

Die Variante Favo The Light Cell ist mit einem direkten LED-Spot ausgestattet, ein indirekter Lichtanteil nach oben kann separat gesteuert werden. Die Leuchte kann als architektonisches Leuchtensystem überall dort eingesetzt werden, wo individuell gestaltete Beleuchtungslösungen gefragt sind. Foto: SATTLER
Design: blocher partners

PALADIO

Maximale planerische Freiheit bringt das neue Linearleuchtensystem Paladio. Paladio ist die zeitgenössische Interpretation einer klassischen, technischen Linearleuchte, die aufgrund ihrer hochwertigen Oberflächenqualität und vielfältigen Anbauteile gleichzeitig auch viel Atmosphäre vermittelt.
Foto: SATTLER, Design: Ulrich Sattler

Am Arbeitsplatz sorgt das neue Linearleuchtensystem Paladio für bestes Licht sowie klare Linien.
Foto: SATTLER, Design: Ulrich Sattler

Lassen sich hervorragend kombinieren: Die neue Paladio Lens also lineare Pendelleuchte direkt am Arbeitsplatz und Paladio Track als System und Anbauvariante in Mehrzweckbereichen.
Foto: SATTLER, Design: Ulrich Sattler

Die elegante Leuchte Paladio gibt es in verschiedenen Ausführungen: als An- und Einbauleuchte und als Pendelvariante mit wahlweise mikroprismatischen Diffusoren, Linsenreflektoren oder als Stromschienenvariante.
Foto: SATTLER, Design: Ulrich Sattler

Diese neue Leuchtenserie erlaubt die unterschiedlichen Typen Paladio Prism, Paladio Lens und Paladio Track miteinander in einem durchgängigen Leuchtensystem zu verbinden.
Foto: SATTLER, Design: Ulrich Sattler

SATTLER

PALADIO TRACK
DIE STROMSCHIENEN-VARIANTE DER PALADIO-SERIE

Paladio Track ist als An- und Einbauleuchte und als Pendelvariante mit einer 48V-DALI-Stromschiene versehen und wahlweise über magnetische Adapter mit linearen Lichtelementen – in der Ausführung als Reflektor, Mikroprismatik oder mit opalem Diffusor, sowie mit adaptierbaren Spots und Pendelleuchten erhältlich.
Foto: SATTLER, Design: Ulrich Sattler

Die Möglichkeiten der Anwendung von Paladio Track erstrecken sich von der Einzelleuchte bis hin zu kompletten Systemen, die durch die Paladio Connect Eck- und Linearverbinder geschaffen werden.
Foto: SATTLER, Design: Ulrich Sattler

Paladio Track kann mit vielen verschiedenen Leuchten aus dem SATTLER Leuchtenportfolio kombiniert werden und so ganz individuell auf die Beleuchtungsaufgabe eingehen.
Foto: SATTLER, Design: Ulrich Sattler

PALITO LINEA UND PALITO WALL

Palito Linea ist die gebändigte Schwester der Palito. Die Leuchte wird mit einer zweiten Abhängung in der Horizontalen „auf Linie“ gebracht und eröffnet durch ihre stufenlose Höhenverstellbarkeit neue Möglichkeiten in der Vertikalen.
Foto: SATTLER, Design: Ulrich Sattler

Harmonische Raumbeleuchtung: die SATTLER Pendelleuchte Palito Linea über einem Esstisch. Durch den direkten und indirekten Lichtaustritt in Kombination mit dem integrierten Gestensensor ergibt sich daraus ein Allrounder für Tische und Rezeptionen.
Foto: SATTLER, Design: Ulrich Sattler

Palito Wall bringt die Idee der Flexibilität und Freiheit in der Bewegung von Palito an die Wand. Wie Uhrzeiger können die Leuchtenstäbe rotieren und drehen sich so um sich selbst. Der Lichtaustritt kann individuell nach oben und unten angepasst werden. So entwickelt Palito Wall auf der Wand ein Spiel aus filigraner Form und emotionalem Licht.
Foto: SATTLER
Design: Michael Schmidt ı code2design

FINO SPOT 2

Der Fino Spot 2 ist mit Ø 22 mm die filigrane Alternative zu dem voluminöseren Evolution Spot mit Ø 42 mm. Die erste Generation des Fino Spots mit Kugelgelenk und sichtbarem Kabel wird nun durch den Fino Spot 2 in noch reduzierterer Ausarbeitung ohne Kabel abgelöst.
Foto: SATTLER, Design: Ulrich Sattler